

STRAIT DOWN



Chorégraphe	Joanne Beal (2006)
Description	Line, 32 temps, 4 murs
Musique	Write This Down by George Strait
Rythme	124 BPM
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 32 temps

RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP)

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, amener PG à côté PD
- 3-4 Poser PD en diagonale avant droite, toucher PG à côté PD + clap
- 5-6 Poser PG en diagonale avant gauche, amener PD à côté PG
- 7-8 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG + clap

BACKWARD TOUCH/CLAPS X4

- 1-2 Poser PD en diagonale arrière droite , toucher PG à côté PD + clap
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche , toucher PD à côté PG + clap
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière droite , toucher PG à côté PD + clap
- 7-8 Poser PG en diagonale arrière gauche , toucher PD à côté PG + clap

VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, scuff PG à côté PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 **Pivoter 1/4 de tour à gauche** en posant PG en avant, scuff PD à côté PG

HEEL CENTERS X4

- 1-2 Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG
- 3-4 Toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
- 5-6 Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG
- 7-8 Toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

Strait Down

Choreographed by [Joanne Beal](#)

Description 32 count, 4 wall, beginner line dance Music
[Write This Down](#) by George Strait (124 bpm)

Intro Begin on lyrics

RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP)

- 1-2 Step right diagonally forward, step left together
- 3-4 Step right diagonally forward, touch left together and clap
- 5-6 Step left diagonally forward, step right together
- 7-8 Step left diagonally forward, touch right together and clap

BACKWARD TOUCH/CLAPS X4

- 1-2 Step right diagonally back, touch left together and clap
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together and clap
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together and clap
- 7-8 Step left diagonally back, touch right together and clap

VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Step right side, brush left forward
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, brush right forward

HEEL CENTERS X4

- 1-2 Touch right heel forward, step right together
- 3-4 Touch left heel forward, step left together
- 5-6 Touch right heel forward, step right together
- 7-8 Touch left heel forward, step left together

REPEAT