



TWIST & SHAKE

Chorégraphe Sylvie Roy – QUEBEC – CANADA – Avril 2005
Description Dance en ligne : 32 temps – 2 murs
Niveau Débutant
Musique The Shake – Neal Mc Coy – BPM 146



Introduction : 16 temps

***3X WALKS FORWARD, KICK WITH CLAP, 3X WALKS BACKWARD, TOGETHER**

- 1-4 Marcher en avant D,G,D, coup de PG devant en frappant des mains
5-8 Marcher en arrière G,D,G, PD à côté du PG

***SWIVELS TO RIGHT, HOLD WITH CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD WITH CLAP**

- 1-2 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D
3-4 Pivoter les talons à D, pause en frappant des mains
5-6 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G
7-8 Pivoter les talons à G, pause en frappant des mains

***SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

- 1-2 PD à D, PG à côté du PD
3-4 PD à D, toucher la pointe G à côté du PD
5-6 PG à G, PD à côté du PG
7-8 PG à G, toucher la pointe D à côté du PG

***2X 1/4 TURN LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1-2 ¼ tour à G en déposant le PD, toucher la pointe G à côté du PD
3-4 PG à G, toucher la pointe D à côté du PG
5-6 ¼ tour à G en déposant le PD, toucher la pointe G à côté du PD
7-8 PG à G, toucher la pointe D à côté du PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

